Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад №20 «Кристаллик»

|  |
| --- |
| Утверждаю  Заведующая МДОУ ЦРР-  детского сада №20 «Кристаллик»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Гусева  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

|  |
| --- |
| Принято  на заседании педагогического совета №\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КРУЖКА**

В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«Чудо в маленьких ладошках»**

на 2023-2024 учебный год

АВТОРЫ ПРОГРАММЫ,

РУКОВОДИТЕЛИ КРУЖКА:

Воспитатели: Кунаева Елена Владимировна

Пристюк Ксения Сергеевна

г. Ессентуки

*Содержание*

*1. Пояснительная*

*записка…………………………………………………........................................3*

*2. Материально-техническое*

*обеспечение………………………………………………………………………10*

*3. Содержание*

*программы.....................................................................................................................11*

*4. Диагностический инструментарий........................................................................ 12*

*5. Примерное учебно-тематическое планирование …………………………… 13*

*6. Информационно - методическое обеспечение...................................................... 19*

*7. Приложение.............................................................................................................. 20*

*Приложение №1 «Структура занятия»*

*Приложение №2 Консультация для родителей: "Солёное тесто для лепки "*

*Приложение №3 Вводная диагностика*

*Комочек соленого теста –*

*Лепить из него интересно!*

*Комочек из теста мягкий,*

*На ощупь приятный и гладкий.*

*Лежит у меня на ладошке,*

*Слепить из него могу кошку,*

*Слоненка слепить или мишку,*

*Картинку, что видела в книжке.*

*Смотрю на него и гадаю,*

*Слепить из него что - не знаю.*

*Комочек помяла немножко,*

*Слеплю ему ручки и ножки,*

*Слеплю ему ушки и глазки,*

*И вместе отправимся в сказку!*

**Пояснительная записка**

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряд математических представлений.

Специфику лепки определяет материал. Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки.  Поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. Этому виду творчества придумали современное название - “Тестопластика”.

 Еще одной специфической чертой тестопластике является тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками.

  Занятия по тестопластике тесно связаны с ознакомлением с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами. Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. А творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

**Цель программы.**

Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности

**Задачи программы.**

* **Обучающие:**

– познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;

– научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;

– обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;

* **Развивающие:**

– развивать мелкую моторику рук;

– развивать речь;

– расширять словарный запас;

– расширять кругозор;

– развивать наблюдательность;

– развивать эстетический вкус;

– развивать образное и логическое мышление;

– содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

* **Воспитательные:**

– воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;

– воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

– воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.

* **Технические:**

– развивать координацию движения рук;

– научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прощупыванием;

– использовать в работе различные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный. А также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, промазывание.

* **Социальные:**

– создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;

– помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;

– научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

**Ожидаемые результаты обучения. Дети смогут научиться и узнать:**

-историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;

-приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание,соединение,защипывание,оттягивание,сглаживание,присоединение, прижимание;

– инструменты и приспособления для лепки;

– правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;

– правила оборудования рабочего места;

– правила высушивания, раскрашивания, хранения изделий из соленого теста;

– понятие теплого и холодного цвета;

– отламывать от большого куска теста небольшие кусочки;

– скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики;

– раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски;

– последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы;

–– соблюдать технику безопасности;

– оценивать свою работу и работы своих товарищей;

– работать в коллективе.

**ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

1. От простого к сложному.
2. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
3. Научность и Доступность.
4. Системность знаний.
5. Цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением от возраста к возрасту.
6. Всесторонность, гармоничность   в содержании знаний, умений, навыков.
7. Активность и самостоятельность.

**Технологии:**

* Игровое обучение
* Принцип индивидуального подхода.

**Методы:**

* Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
* Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
* Практический

Памятка для родителей

**Ваши дети стали участниками кружка «Тестопластика»?**

**Мы Вам рады!**

**Вы сделали правильный выбор,**

**потому что мы работаем с самым лучшим и неожиданным материалом**:

* Соленое тесто можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег.
* Соленое тесто легко отмывается и не оставляет следов.
* Соленое тесто безопасно при попадании в рот.
* Соленое тесто не липнет к рукам при лепке.
* Соленое тесто можно сушить на воздухе.
* Можно лепить из окрашенного теста и можно расписать уже готовое изделие. Если покрыть лаком - сохранится надолго.
* С игрушками из соленого теста можно без боязни играть, они не потеряют форму.
* Этот материал приятный на ощупь, теплый, нежный, совершенно безвредный с точки зрения экологии и аллергенов.

**Ваш ребёнок научится и сможет:**

-лепить разными приемами, используя инструменты и приспособления для лепки;

– узнает правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;

– правила оборудования рабочего места;

– научится высушивать, раскрашивать, хранить свои поделки ;

– оценивать свою работу и работы своих товарищей, восхищаться и гордиться;

– работать в коллективе.

**Мы подарим малышу уникальную возможность**

**стать автором и проявить свое творчество!**

**Будем рады подарить Вам свои маленькие шедевры!**

Тестопластика Тематический план (средняя группа)

**Октябрь**

Занятия один раз в неделю по под гуппам

1) Гусеница (1-я неделя)

2)Листик (2-я неделя)

3)Грибочек (3-я неделя)

4)Цветочек  (4-я неделя)

Материал: Солёное тесто, вода,  краски, стеки.

**Ноябрь**

Занятия проводятся два раза в неделю по подгуппам.

1)Яблочко (1-я неделя)

2)Помидор (2-я неделя)

3)Груша (3-я неделя)

4)Огурец (4-я неделя)

Материал: Солёное тесто, вода ,краски ,стека.

**Декабрь**

1)Морская черепашка (1-я неделя)

2)Барашек (2-я неделя)

3)Пингвин (3-я неделя)

4)Елочное украшене (4-я неделя)

Материал: Солёное тесто,вода,краски,кисточка,стека,плотный картон.

**ЯНВАРЬ**  Два занятия в месяц

1)Зайчик (3-я неделя)

2)Снеговик(4-янеделя)

Материал: солёное тесто, краски, вода, стеки, плотный картон.

**Февраль**

1).Танк(1-я неделя )

2).Самолёт (2-я неделя)

3).ромашка (3-я неделя)

4)Подсолнух (4-я неделя)

Материал: Солёное тесто, вода ,стека ,плотный картон.

**Март**

1)Колобок (1-я неделя)

2)Божья коровка (2-я неделя)

3)Пасхальное яйцо (3-я неделя)

4)Лебедь (4-я неделя)

Материал: Солёное тесто, вода ,стека ,плотный картон.

**Апрель**

1)Лягушка (1-я неделя)

2)Неволяшка (2-я неделя)

3)Кораблик(3-я неделя)

4)Медвежата (4-я неделя)

Материал: Солёное тесто, вода,стека,краски,плотный картон.

**Май**

1)Мышка (1-я неделя)

2)Поросёнок(2-я неделя)

3)Долька арбуза (3-я неделя)

4)Смородинка (4-я неделя)

**Материал**: Солёное тесто,вода,краски,,чёрный горошек,стека,плотный картон.

   

















