

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №20 «КРИСТАЛЛИК»**

|  |
| --- |
| Принято  на заседании педагогического совета №\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

|  |
| --- |
| Утверждаю  Заведующая МДОУ ЦРР-  детского сада №20 «Кристаллик»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Гусева  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

г. Ессентуки

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**«Академия Шахмат» на 2023-2024 учебный год**

Возраст детей: 5 -7 лет

Составитель программы:

преподаватель

МБУ дополнительного образования

"Детской-юношеской спортивной

школы "Вертикаль", г. Ессентуки

**Загорелова Лариса Юрьевна**

город Ессентуки

2023 год

**Содержание программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел Программы** |
|  | Паспорт Программы |
| 1. | Целевой раздел программы |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.2 | Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста |
| 1.3 | Планируемые результаты освоения программы |
| 1.4 | Методические условия реализации программы |
| 2 | Содержательный раздел программы |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности по программе |
| 2.2 | Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы |
| 2.3. | Содержание учебного материала |
| 2.4 | Мониторинг реализации  программы |
| 3 | Организационный раздел |
| 3.1. | Условия реализации программы |
| 3.2. | Список информационных ресурсов |

**Паспорт Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование Программы | Программа дополнительного образования по обучению детей игре в шахматы «Белая ладья» |
| 2. | Основание для разработки Программы | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»; * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; * СанПиН 2.4.3648-20,«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г.№28 * Приказ Министерства образования Российской Федерации от 18 мая 2004 года №2211 «О развитии шахматного образования в системе образования Российской Федерации» * Устав МБДОУ ЦРР -детского сада № 20 «Кристаллик * Программа развития МБДОУ ЦРР -детского сада № 20 «Кристаллик» на 2021-2022 |
| 3. | Заказчик Программы | Родители ДОУ |
| 4. | Исполнители Программы | Воспитатели, руководитель дополнительной услуги «Обучение детей игре в шахматы» |
| 5. | Разработчики Программы | Загорелова Лариса Юрьевна |
| 6. | Адрес образовательного учреждения – исполнителя Программы | Город Ессентуки, Ставропольского края, ул. Лермотнова .51 |
| 7. | Целевые группы | Программа рассчитана на организацию образовательной работы с детьми 5-7 лет |
| 8. | Срок реализации программы | 2 года |
| 9. | Вид программы | Авторская компилятивная |
| 10. | Источники финансирования | Внебюджетное финансирование. |
| 11. | Цель Программы | Знакомство детей с игрой «шахматы»; формирование первичных умений игры в шахматы |
| 12. | Задачи Программы | * Вызвать интерес воспитанников к игре в шахматы. * Познакомить с шахматными фигурами, их названиями и игровыми возможностями. * Познакомить с шахматным полем, основными понятиями (белые, черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр) * Познакомить с начальной расстановкой фигур на шахматном поле. * Дать представления и формировать игровые умения приемов игры в шахматы (правила ходов и взятие фигур) * Учить детей играть шахматными фигурами не нарушая правил. * Формировать умения строить внутренний план действий для достижения цели шахматной партии (шах, мат, ничья) |
| 13. | Ожидаемые результаты | * У дошкольников сформирован устойчивый интерес к игре в шахматы. * Дети знают шахматные фигуры, их названия и игровые возможности. * Дети знакомы с шахматным полем и основными понятиями. * Дети знакомы с начальной расстановкой фигур на шахматном поле. * У детей сформированы игровые умения приемов игры в шахматы. * Дети умеют играть в шахматы не нарушая правил. * Дети умеют строить внутренний план действий для достижения цели шахматной партии. |
| 14. | Система организации контроля за исполнением Программы. | Исполнение представленной программы анализируется два раза в год в соответствии с педагогическим мониторингом.    Отчет об исполнении заслушивается один раз в год на итоговом педагогическом совете ДОУ, родительском собрании. |

**1.Целевой раздел**

**1.1Пояснительная записка.**

***"Шахматы - это не просто спорт.  
Они делают человека мудрее и дальновиднее,  
помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию,  
просчитывать поступки на несколько "ходов" вперёд".   
В.В.Путин***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академия шахмат» относится к художественно-эстетической направленности, по функциональному предназначению - учебно-позновательная; по форме организации – кружковая.Срок реализации программы 1 год.

**Актуальность программы.** Программа « Академия шахмат» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление.

**Новизна программы.** В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

**Целью программы « Академия шахмат» является:** посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей, готовить спортсменов, как на начальной ступени развития, так и высокой квалификации для участия в соревнованиях различного ранга.

**Основные задачи, которые решает этот курс:  
Обучающие:**

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;

- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;

- обучить решать комбинации на разные темы;

- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

- научить детей видеть в позиции разные варианты.

**Развивающие:**  
- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;

- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

- развивать способность анализировать и делать выводы;

- способствовать развитию творческой активности;

- развивать волевые качества личности.

**Воспитательные:**  
- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;

- сформировать правильное поведение во время игры;

- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;

- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

**Методика.** В данной программе применяются разнообразные формы и методы, которые позволяют выявить способности детей к сосредоточенной умственной деятельности, развить их и научить пользоваться не только во время игры в шахматы, но и в повседневной жизни. Основная форма занятий – игровая деятельность.

**Контингент обучаемых.** Программа «Шахматы» разработана для детей 5-7 лет. Набор детей проводится с 1 по 20 сентября в группу. Группа формируются по возрастному принципу численностью до 15 человек. Форма обучения групповая дети с 5 до 6 лет длительность занятия 25 минут, в неделю 2 занятия, в месяц 8 занятий., дети 6-7 лет длительность занятий 30 минут, в неделю 2 занятия, в месяц 8 занятий.По данной программе обучаются дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

**Ожидаемые результаты изучения данной программы.**

По итогам обучения по программе « Академия шахмат», обучающиеся

**Будут знать:**

- Историю шахмат и выдающихся шахматистов;

- Правила игры в шахматы;

- Простейшие схемы достижения матовых ситуаций;

- Тактику и стратегию ведения шахматного поединка;

**Будут уметь:**

- играть в шахматы;

- участвовать в соревнованиях различных уровней;

- достойно вести себя в случае проигрыша.

**Важнейшим предполагаемым результатом данной программы является:** Развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

**1.2.Возрастные психофизические особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

**Возрастные психофизические особенности детей от 6 до 8 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половая идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.3 Планируемые результаты**

**Планируемые результаты освоения программы**

* Дошкольники проявляют интерес к игре в шахматы.
* Различают шахматные фигуры от других по форме и цвету.
* Знакомы с шахматной доской,
* Дети по – своему расставляют шахматные фигуры и с удовольствием играют в них

**Планируемые результаты освоения основной Программы**

**(второй год)**

* шахматы.
* Дети знают шахматные фигуры, их названия и игровые возможности.
* Дети знакомы с шахматным полем и основными понятиями.
* Дети знакомы с начальной расстановкой фигур на шахматном поле.
* У детей сформированы игровые умения приемов игры в шахматы.
* Дети умеют играть в шахматы не нарушая правил.
* Дети умеют строить внутренний план действий для достижения цели шахматной партии

**1.4.Методические условия реализации программы.**

**Формы проведения занятий.** Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;

- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующем образом:

- практическая игра;

- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;

- дидактические игры и задания, игровые упражнения;

- теоретические занятия;

- шахматные игры;

- шахматные дидактические игрушки;

- участие в турнирах и соревнованиях.

**Педагогические технологии:**

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;

- личностно ориентированные технологии обучения;

- технологии развивающего обучения;

- игровые технологии;

- здоровье сберегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения**:

***По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:***

*Словесный*– беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

*Наглядный*– показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

*Практический*– турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

***По степени активности познавательной деятельности учащихся:***

*Объяснительно-иллюстративные* - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

***По логичности подхода:***

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

***По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:***

*Частично-поисковый* – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

**Формы контроля деятельности.** Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.

- турнир.

- блиц-турнир.

- Конкурс.

**2. Содержательный раздел**

**2.1Описание образовательной деятельности по программе.**

Обучение игре в шахматы – не самоцель, использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать потенциал, заложенный в мудрой игре.

     Программа реализуется с детьми 5 -8 лет и рассчитана на   2 года обучения.

     В кружке занимаются дети, имеющие высокий уровень познавательного развития, выявленный по результату мониторинга, проведенной психологом детского сада и

желающие научиться играть в шахматы.

Научной основой нашей программы стала теория д.пс.н Петра Яковлевича Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, а также исследования д.пс.н Якова Александровича Пономарёва о психологии творчества и стадиях развития внутреннего плана действий. Достоверность данной теории проверена временем.

  И.Г. Сухин в книге «Шахматы для самых маленьких» предлагает к игре деревянных королей приобщать малышей с младшего возраста. Цель ее – не столько дать методику обучения будущих чемпионов, сколько привить малышам интерес к мудрой игре, ненавязчиво помочь им самим разобраться в силе фигур и, главное, содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы.

Внимание малыша необходимо тренировать, не переутомляя его одним и тем же занятием, а разнообразя его деятельность, вводя в нее новые игровые моменты.

В среднем возрасте можно построить процесс начального обучения шахматной игре. Весь вопрос лишь в том, чтобы сделать его максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально насыщенным, интересным и желанным.

В этой программе изложен новый, нестандартный подход к процессу обучения азам древней игры, предложенный И.Г.Сухиным, позволяющий приобщить к ней детей среднего возраста, ориентируясь на уровень психофизического развития ребенка. Двух занятий по 15–20 минут в неделю, как правило, достаточно, чтобы интерес к шахматам не ослабевал.

Разработанный сравнительно простой курс начального обучения шахматным азам И.Г. Сухиным, доступен детям с шестилетнего возраста. Предлагаемый курс создан с учетом мирового опыта преподавания шахмат и опирается на ряд нетрадиционных авторских наработок. В их числе:

* акцент не на спортивное совершенствование, а на планомерное и последовательное формирование умственных действий;
* планирование учебного процесса таким образом, чтобы не было проигравших детей;
* широкое использование игры на фрагментах шахматной доски;
* применение нестандартных дидактических заданий и игр;
* инсценировка оригинальных дидактических сказок;
* детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
* преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
* выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
* неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Разработанные дидактические задания и игры имеют несколько уровней сложности, максимально простые и учитывают знания и умения, свойственные для детей старшего дошкольного возраста.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Группа старшего дошкольного возраста 5-6 лет** | **Группа старшего дошкольного возраста 6-7лет** |
| Количество возрастных групп | 2 | 2 |
| Начало учебного года | 01.10.2023г. | 01.10.2023г. |
| Окончание учебного года | 31.05.2024г. | 31.05.2024г. |
| Продолжительность учебного года | 32 недели | 32 недели |
| Периоды обучения | - |  |
| Продолжительность недели | 5 дней | 5 дней |
| Количество занятий, время | 8 / 25 мин. | 8 / 30 мин. |
| Объем недельной образовательной нагрузки | 3 часа 33 минуты | 4ч.00мин. |

**2.2.Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Содержание программы | Количество часов | | | Формы деятельности |
| Всего | Теория | Практика |
| **1** | **Основные принадлежности и правила игры в шахматы.** |  |  |  |  |
| 1.1 | Шахматная доска;  Шахматные фигуры;  Начальное положение; | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 1.2 | О ходах фигур и о поле под ударом | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 1.3 | О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат» | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 1.4 | Шахматная партия;  рокировка | 4 | 1 | 3 | Сеанс одновремен-ной игры |
| **2** | **Техники матования короля** |  |  |  |  |
| 2.5 | Матование одинокого короля | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 2.6 | Мат без жертвы материала | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 2.7 | Шахматная комбинация | 2 | 1 | 1 | Конкурс |
| **3** | **Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.** |  |  |  |  |
| 3.8 | Основы дебюта | 4 | 2 | 2 | Анализ деятельности |
| 3.9 | Основы миттельшпиля | 4 | 2 | 2 | Анализ деятельности |
| 3.10 | Основы эндшпиля | 4 | 2 | 2 | Блицтурнир |
| **4** | **Второй уровень мастерства.**  **Тактика. Нападение** |  |  |  |  |
| 4.11 | Создание удара, направленного на фигуру | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 4.12 | Устранение защищающего удара, направленного на фигуру | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 4.13 | Нападение одной фигурой на несколько фигур | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 4.14 | Сквозное нападение на фигуры | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 4.15 | Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 4.16 | Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур | 2 | 1 | 1 | Конкурс |
| **5** | **Защита** |  |  |  |  |
| 5.17 | Создание удара, направленного на фигуру | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 5.18 | Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 5.19 | Защита от нападения на несколько фигур | 4 | 2 | 2 | Конкурс |
| **6** | **Создание угрозы мата** |  |  |  |  |
| 6.20 | Создание угрозы мата в один ход:  двумя фигурами, одна из которых ферзь | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 6.21 | Создание угрозы мата двумя фигурами, среди которых нет ферзя | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 6.22 | Противодействие угрозы мата в один ход | 2 | 1 | 1 | Конкурс |
| **7** | **Эндшпиль** |  |  |  |  |
| 7.23 | Мат одинокому королю ладьёй и королём | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 7.24 | Правило квадрата | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 7.25 | Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля | 2 | 1 | 1 | Конкурс |
| **8** | **Дебют** |  |  |  |  |
| 8.26 | О преждевременных ходах ферзём | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 8.27 | О препятствии фигуре своими же фигурами | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 8.28 | О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 8.29 | О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| **9** | **Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства** |  |  |  |  |
| 9.30 | Практические занятия;  Обобщающий контроль ЗУН | 6 |  | 6 | Шахматный турнир |
| **10** | **Третий уровень мастерства.**  **Тактика.** |  |  |  |  |
| 10. 31 | Операции, основанные на превосходстве количества ударов. | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 10. 32 | Одновременное нападение на несколько объектов | 6 | 1 | 5 | Анализ деятельности |
| 10. 33 | Операции по освобождению поля или линии | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 10. 34 | Операции по завлечению фигуры | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 10. 35 | Операции по отвлечению защищающей фигуры | 6 | 1 | 5 | Анализ деятельности |
| 10. 36 | Операции по развязыванию нападающей фигуры | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 10. 37 | Уничтожение или связывание защищающей фигуры | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 10. 38 | Операции по привлечению фигуры | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| 10. 39 | Операции, основанные на промежуточном ходе | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 10. 40 | Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 10. 41 | Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 10. 42 | Операции по разрушению пешечного прикрытия короля | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 10. 43 | Операции, основанные на возможности превращения пешки | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 10. 44 | Операции, основанные на возможности возникновения пата | 2 | 1 | 1 | Конкурс |
| **11** | **Эндшпиль** |  |  |  |  |
| 11. 45 | Типичные ситуации пешечного эндшпиля | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 11. 46 | Король и ферзь против короля и пешки | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 11. 47 | О разнообразии средств и позиционной ничьей | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 11. 48 | Легкофигурный эндшпиль | 2 | 1 | 1 | Анализ деятельности |
| 11. 49 | Дебюты гроссмейстеров | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности |
| **12** | **Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства** |  |  |  |  |
| 12. 50 | Практические занятия;  Обобщающий контроль ЗУН | 8 |  | 8 | Шахматный турнир |
|  |  | 144 | 52 | 92 |  |

**2.3.Содержание учебного материала.**

**Раздел1. Основные принадлежности и правила игры в шахматы.**

***Тема №1.1:*** **Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение (2 ч.)**

**Основные вопросы**: Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение. Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

**Практическая работа:** Дидактические игры.

**Будут знать:** Название шахматных фигур, их расстановку и ходы,

**Будут уметь:** Делать ходы шахматными фигурами.

***Тема №1.2:***  **О ходах фигур и о поле под ударом. (2ч.)**

**Основные вопросы:** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Практическая работа:** Решение шахматных задач.

**Будут знать:** «Стоимость» каждой фигуры. Последовательность включения в игру шахматных фигур.

**Будут уметь:** Осуществлять взятие шахматных фигур противника.

***Тема №1.3:* О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат». (2ч.)**

**Основные вопросы:** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

**Практическая работа:** Решение шахматных задач.

**Будут знать:** об угрозах шаха, мата, пата.

**Будут уметь:** осуществлять «шах», «мат», «пат» и защищаться от них.

***Тема №1.4:* Шахматная партия. Рокировка. (4ч.)**

**Основные вопросы:** Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Практическая работа:** Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Будут знать:** Порядок длинной и короткой рокировки.

**Будут уметь:** Делать рокировку.

**Раздел 2. Техники матования короля**

***Тема №2.5:* Матование одинокого короля (2ч.).**

Основные вопросы: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: ставить мат тяжёлыми фигурами.

***Тема №2.6:* Мат без жертвы материала (2ч.).**

Основные вопросы: Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практическая работа: Дидактические игры. Игровая практика.

Будут уметь: Ставить мат без жертвы материала.

***Тема №2.7:* Шахматная комбинация (2ч.).**

Основные вопросы: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Дидактические игры.

Будут знать: Типы шахматных комбинаций.

Будут уметь: Ставить мат путём осуществления шахматных комбинаций.

**Раздел 3. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.**

***Тема №3.8:* Основы дебюта (4ч).**

Основные вопросы: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Принципы игры в дебюте. Схемы простейших шахматных комбинаций.

Будут уметь: Ставить мат в два, три хода.

***Тема №3.9:* Основы миттельшпиля (4ч.)**

Основные вопросы: Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Рекомендации игры в миттельшпиле.

Будут уметь: Выполнять комбинации на достижение численного перевеса.

***Тема №3.10:* Основы эндшпиля (4ч.).**

Основные вопросы: Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Основы эндшпиля.

Будут уметь: Ставить мат легкими фигурами.

**Раздел 4. Второй уровень мастерства.**

**Тактика. Нападение**

***Тема №4.11:* Создание удара, направленного на фигуру (2ч.)**

Основные вопросы: Нападение на фигуру созданием удара: простое нападение, вскрытое нападение, нападение развязыванием. Баланс ударов.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Тактику простого, вскрытого нападения и нападения развязыванием.

Будут уметь: Осуществлять комбинационные нападения на фигуры противника.

***Тема №4.12:* Устранение защищающего удара, направленного на фигуру (2ч.)**

Основные вопросы: «Уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры».

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Устранять защищающие удары противника.

***Тема №4.13:* Нападение одной фигурой на несколько фигур (2ч.)**

Основные вопросы: Вилки ферзём, конём, слоном.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять вилки ферзём, слоном, конём.

***Тема №4.14:* Сквозное нападение на фигуры (2ч.)**

Основные вопросы: Сквозное воздействие дальнобойной фигуры: сквозной шах, сквозное нападение.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о сквозных воздействиях и нападениях.

Будут уметь: Осуществлять сквозное нападение.

***Тема №4.15****:* **Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур (4ч.).**

Основные вопросы: Нападение двух фигур на одну или несколько фигур защищающейся стороны – двойное нападение.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять двойное нападение.

***Тема №4.16:* Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур (2ч.)**

Основные вопросы: Один ход, как несколько приёмов нападения.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Планировать шахматные комбинации для осуществления одного хода, как несколько приёмов нападения.

**Раздел 5. Защита**

***Тема №5.17:* Создание удара, направленного на фигуру (2ч.)**

Основные вопросы: Защита фигуры созданием удара: простая защита, вскрытая защита, защита развязыванием.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о защите фигуры, созданием удара.

Будут уметь: осуществлять защиту фигур созданием удара.

***Тема №5.18:* Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру (2ч.).**

Основные вопросы: Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры», «отход фигуры».

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: осуществлять защиту фигур избавлением от нападающего удара.

***Тема №5.19:* Защита от нападения на несколько фигур (4ч.).**

Основные вопросы: Приёмы защиты от нападения на несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять защиту от нападения на несколько фигур.

**Раздел 6. Создание угрозы мата**

***Тема №620:* Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь (2ч.)**

Основные вопросы: Ферзь и ладья, ферзь и конь, ферзь и слон, ферзь и пешка, ферзь и король, ферзь и ферзь.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Создавать угрозу мата двумя фигурами, одна из которых ферзь.

***Тема №6.21:* Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя (2ч.)**

Основные вопросы: Ладья и ладья, ладья и слон, ладья и конь, слон и слон, конь и слон, конь и конь.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Создавать угрозу мата двумя фигурами без ферзя.

***Тема №6.22:* Противодействие угрозы мата в один ход (2ч.).**

Основные вопросы: Решение практических задач на противодействие.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять противодействие угрозе мата в один ход.

**Раздел 7. Эндшпиль**

***Тема №7.23:*****Мат одинокому королю ладьёй и королём (2ч.)**

Основные вопросы: Ближайшая оппозиция, способ оттеснения короля созданием шаха.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о ближайшей оппозиции.

Будут уметь: Ставить мат одинокому королю ладьёй и королём.

***Тема №7.24:*****Правило квадрата (2ч.)**

Основные вопросы: Проходная пешка, Король и пешка против короля. Пешечный прорыв.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о проходной пешке и пешечном прорыве.

Будут уметь: Оценивать является ли пешка проходной, осуществлять пешечный прорыв.

***Тема №7.25:* Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля (2ч.).**

Основные вопросы: Практические занятия по оценке шансов и продвижению пешки к цели.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: осуществлять противодействие продвижению пешки противника или продвигать собственную.

**Раздел 8. Дебют**

***тема №8.26:* О преждевременных ходах ферзём(2ч.)**

Основные вопросы: Гамбит, контргамбит. Разбор дебютов мастеров.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о гамбите и контргамбите.

Будут уметь: Осуществлять некоторые виды гамбитов.

***Тема №8.27****:* **О препятствии фигуре своими же фигурами (2ч.)**

Основные вопросы: Индексная классификация дебютов. Испанская, итальянская партии, защита двух коней, сицилианская защита, староиндийская защита.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Дебюты отдельных видов партий.

Будут уметь: играть испанскую, итальянскую партию, староиндийскую защиту.

***Тема №8.28:* О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля (2ч.).**

Основные вопросы: Открытая линия. Дурацкий мат. Защита Петрова, Венская партия, защита Алёхина.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о диагоналях, по которым осуществляется атака на короля.

Будут уметь: Играть защиту Алёхина, защиту Петрова, Венскую партию.

***Тема №8.29:* О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат (2ч.)**

Основные вопросы: «Ахиллесова пята» короля (f7). Дебют королевской пешки, центральный дебют. Цуцванг.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о цугцванге.

Будут уметь: играть дебют королевской пешки и королевский дебют.

**Раздел 9. Закрепление навыков игры в шахматы второго уровня мастерства**

***Тема №9.30:* Практические занятия. Обобщающий контроль ЗУН (6ч.)**

Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

**Раздел 10. Третий уровень мастерства.**

**Тактика.**

***Тема №10.31:*****Операции, основанные на превосходстве количества ударов (4ч.).**

Основные вопросы: Создание большего, чем у противника количества ударов на критический пункт, порядок занятия этого пункта атакующими фигурами.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: добиваться материального преимущества путём создания ударов на критический пункт.

***Тема №10.32:* Одновременное нападение на несколько объектов (6ч.)**

Основные вопросы: Нападение на фигуру и одновременное создание угрозы мата в один ход другой фигурой; сочетание простого и вскрытого нападения, где одним из объектов является критический пункт; подготовка и осуществление вилки, создание двойной связки.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Планировать комбинации для нападения на несколько объектов и осуществлять их для достижения материального преимущества.

***Тема №10.33:*** **Операции по освобождению поля или линии (4ч.)**

Основные вопросы: Рациональные жертвы фигурами во имя освобождения критического поля или линии для последующего мата или для получения материального преимущества.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: осуществлять рациональные жертвы во имя освобождения критического поля.

***Тема №10.34:*** **Операции по завлечению фигуры (4ч.)**

Основные вопросы: Рациональные жертвы фигурами для завлечения короля или иной фигуры для последующего мата или материального преимущества.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять рациональные жертвы для завлечения и уничтожения фигуры противника.

***Тема №10.35:*** **Операции по отвлечению защищающей фигуры (6ч.).**

Основные вопросы: Отвлечение защищающей фигуры рациональной жертвой своей фигуры для последующего мата, создания вилки и материального преимущества.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять рациональные жертвы для отвлечения защищающей фигуры противника.

***Тема №10.36:*** **Операции по развязыванию нападающей фигуры (4ч.).**

Основные вопросы: Рациональные жертвы фигурами для развязывания нападающей фигуры и получение материального преимущества.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять рациональные жертвы для развязывания нападающей фигуры.

***Тема №10.37:* Уничтожение или связывание защищающей фигуры (4ч.)**

Основные вопросы: Рациональные жертвы для устранения защищающего удара на критический пункт.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять рациональные жертвы для устранения защищающего удара на критический пункт.

***Тема №10.38:* Операции по привлечению фигуры (4ч.)**

Основные вопросы: Привлечение фигур обороняющейся стороны на соседнее с королём поле для осуществления мата с необходимой жертвой фигуры или без жертв.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Привлекать фигуру обороняющейся стороны на соседнее с королём поле для осуществления мата.

***Тема №10.39:* Операции, основанные на промежуточном ходе (2ч.).**

Основные вопросы: Прерывание череды очевидных ходов одной из сторон промежуточным ходом (шах, контрудар, контрнападение), который резко меняет направление событий.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Прерывать череду очевидных ходов промежуточным ходом.

***Тема №10.40:* Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали (2ч.).**

Основные вопросы: Отвлечение защищающей короля фигуры с крайней горизонтали. Рассмотрение типичных позиций; закрепляющие игры.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Отвлекать защищающую короля фигуру с крайней горизонтали для достижения мата.

***Тема №10.41:* Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали (2ч.).**

Основные вопросы: Создание угрозы мата с предпоследней горизонтали, подготовка и осуществление фронтального, флангового удара или удара с тыла.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Создавать угрозу мата с крайней горизонтали.

***Тема №10.42:*****Операции по разрушению пешечного прикрытия короля (2ч.)**

Основные вопросы: Рациональные жертвы атакующей стороны ради разрушения пешечного строя, прикрывающего короля и осуществление мата.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Разрушать пешечное прикрытие короля.

***Тема №10.43:*****Операции, основанные на возможности превращения** **пешки (2ч.).**

Основные вопросы: Отвлечение или уничтожение фигуры, контролирующей путь продвижения пешки иногда с необходимыми для этого жертвами.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Освобождать путь для продвижения пешки путём отвлечения или уничтожения фигуры противника.

***Тема №10.44:*****Операции, основанные на возможности возникновения пата (2ч.).**

Основные вопросы: Создание патовой ситуации слабейшей стороны путём жертвы «балластных» фигур.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Сводить проигрышную партию к «ничьей» путём достижения пата.

**Раздел 11. Эндшпиль**

***Тема №11.45:*****Типичные ситуации пешечного эндшпиля (2ч.).**

Основные вопросы: Дальняя вертикальная, горизонтальная и диагональная оппозиции. Маневрирование королями в ситуациях с определившейся пешечной структурой.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: о дальней горизонтальной или вертикальной оппозиции.

Будут уметь: решать ситуации пешечного эндшпиля.

***Тема №11.46:*****Король и ферзь против короля и пешки (2ч.)**

Основные вопросы: Маневрирование фигур при данном соотношении. Рассмотрение типичных ситуаций.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Маневрировать фигурами при соотношении король и ферзь против короля и пешки.

***Тема №11.47:*****О разнообразии средств и позиционной ничьей (2ч.).**

Основные вопросы: Решение задач на выбор средств и достижение цели в различных ситуациях.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Применять на практике всё разнообразие средств, для достижения конечной цели игры в шахматы – «мата».

***Тема №11.48:*****Легкофигурный эндшпиль (2ч.)**

Основные вопросы: Слоновый или коневой эндшпиль с присутствием пешек.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут уметь: Осуществлять слоновый или коневой эндшпиль с присутствием пешек.

***Тема №11.49:*****Дебюты гроссмейстеров (4ч.).**

Основные вопросы: Примеры дебютов различных партий.

Практическая работа: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Будут знать: Примеры дебютов партий различных гроссмейстеров.

Будут уметь: Использовать опыт мастеров шахмат в своей игре.

**Раздел 12. Закрепление навыков игры в шахматы третьего уровня мастерства**

***Тема №12.50:*****Обобщающий контроль ЗУН (8ч.)**

Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

**2.3. Мониторинг реализации программы.Способы диагностики и контроля результатов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Диагностика** | **Содержание** | **период** | **способ** |
| **Первичная** | Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям | сентябрь | наблюдение |
| **Промежуточная** | Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка | декабрь | внутригруп-повые соревнования |
| **Итоговая** | Степень развития знаний и умений в результате освоения программы | май | шахматный турнир |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Условия реализации программы.**

**Оборудование:**

**-** шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);

- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);

- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;

- симуляторы игр

- таблицы к разным турнирам;

- цветные карандаши;

- фломастеры;

- бумага для рисования.

**Помещение:** учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитар­ными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и на­глядных пособий.

**Технические средства обучения:** компьютер, видеопроектор, экран, магнитофон.

**3.2.Список информационных ресурсов:**

**-Для педагогов;**

**Нормативные документы:**

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2**.**Конвенция ООН «О правах ребенка». – М., 2010.

3.Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844

4.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008.

**Основная литература:**

1**.**Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10.

1. Калиниченко Н. «Практикум по шахматной тактике», Питер, 2014.
2. Пожарский В. «Шахматный учебник», Москва, «Феникс»,2014.
3. Трофимова А. «Учебник юного шахматиста», Москва, «Фкникс», 2014.

**Дополнительная литература:**

1. И.Г. Сухин «Шахматы в школе»; С.Б. Губницкий «Полный курс шахмат»;

2. Б.С. Гершунский «Шахматы в школе» «Педагогика» 1991г.

3. А.Гипслис «Избранные партии»,

4. Э Гуффельд «Искусство староиндийской защиты».

5. В.В. Князева «Азбука шахматиста» Ташкент 1991г.

6. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.

7. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.

8. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.

9. В. Пожарский «Шахматный учебник» изд. «Феникс»2001г.

10. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.

**Б) Для детей и родителей:**

1. Зак В., Длуголенский Я. «Я играю в шахматы». – Л.: Детская литература, 1985.

2. Князева В. «Уроки шахмат». – Ташкент: Укитувчи, 1992.; Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». – М.: ФиС, 1965; Авербах Ю. «Что нужно знать об эндшпиле».— М.: ФиС, 1979; Суэтин И. «Как играть дебют».— М.: ФиС, 1981.

**Интернет ресурсы:**

1. [www.za](http://www.za) –paptoi.ru, festival.1september.ru, mamapapa –avh.ru.