



# Лучшие практики дополнительного образования в МБДОУ ЦРР детского сада №20 «Кристаллик»



Подготовила заместитель  
заведующего по УВР

Алексеева Александра Сергеевна



«Дети должны жить в мире красоты,  
игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии и творчества»

В.А. Сухомлинский

Ключевые слова: дополнительное образование, интегрирование, образовательные практики, педагогическая деятельность, педагогические условия, профессиональное развитие.

Лучшие практики дополнительного образования детей — это апробированный универсальный профессиональный опыт, направленный на совершенствование образовательного процесса и дающий стабильно высокий результат в реализации целей и задач современной образовательной политики в области дополнительного образования детей.





- ▶ Важное значение для развития дошкольника имеет организация **ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ** в системе детского сада.
- ▶ Современное дополнительное образование способно обеспечить переход от **ИНТЕРЕСОВ** детей к развитию их **СПОСОБНОСТЕЙ** и развитию **ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ** в каждом ребенке.





## Цель дополнительного образования:

- Создание условий для личностного роста каждого ребенка;
- Развитие отдельных возможностей и способностей детей;
- Обеспечение органичного сочетания видов досуга с различными формами образовательной деятельности;
- Формирование «сквозных» компетентностей: личностной, социальной, деятельности.





# Направления в дополнительном образовании:

- Художественно - эстетическое;
- Социально - гуманитарное;
- Естественно - научное;
- Физическое.





# В нашем учреждении работает и функционирует:



Английский язык



Академия Шахмат



ТХЭКВОНДО



«Маленький актёр»



«Очумелые ручки»



«Читай-ка»



«Чудо в маленьких ладошках»



«Ритмическая карусель»

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



## Формы организации деятельности:

- ❖ Речевые и фонетические разминки
- ❖ Стихотворные примеры, рифмовки
- ❖ Игры, ролевые игры, инсценировки



**Цель программы:** обучение дошкольников иностранному языку формирование интереса к познанию окружающего мира, людей, отношений и культур на основе овладения иноязычной речью посредством импринтинга.

## **Задачи:**

1. Формирование и развитие иноязычных фонетических навыков (пока речевой аппарат пластичен и ещё действуют механизмы овладения родной речью, эти навыки легко усваиваются, поэтому важно не упустить время);
2. Развитие навыков аудирования (понимание речи на слух);
3. Развитие навыков говорения (т.е. формирование у ребенка представления об иностранном языке как средстве общения);
4. развитие умения пользоваться иностранным языком для достижения своих возможностей, выражения чувств и мыслей в реально возникающих ситуациях коммуникации;

"Для изучения языка гораздо важнее свободная любознательность, чем грозная необходимость."

Аврелий Августин



# Арутюнова Полина Александровна – преподаватель английского языка



В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности.





# ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ «МАЛЕНЬКИЙ АКТЁР»

## Формы организации деятельности:

- ❖ Куклотерапия;
- ❖ Азбука актерского мастерства;
- ❖ Социогры.



**Цель программы** – развитие индивидуальных творческих способностей и социально-нравственных качеств детей средствами театрального искусства.

## Задачи:

1. Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей и их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (интонация, мимика, пантомимика), учить имитировать характерные движения сказочных персонажей.
4. Расширять словарный запас, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, монологическую и диалогическую речь.
7. Воспитывать социально-нравственные ориентиры и нормы поведения средствами театрального искусства.
6. Знакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
8. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности и театральной культуре.

# Лизогубова Светлана Николаевна - преподаватель театрального искусства



**Занятия по театральной деятельности в ДОУ дает возможность детям познавать окружающий мир, жить в гармонии с ним, позволяют дошкольникам строить взаимодействие и общение друг с другом, развивают их способности в различных видах деятельности.**



# Академия шахмат

## **Формы организации деятельности:**

- ❖ Дидактические игры и задания;
- ❖ Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- ❖ Практическая игра;
- ❖ Теоретические занятия, шахматные игры;
- ❖ Шахматные турниры.

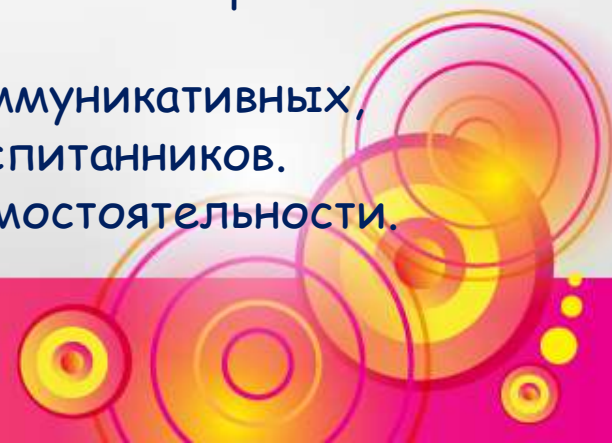


**Цели программы:** Создать условия для личностного и интеллектуального развития дошкольников посредством игры в шахматы.

## **Задачи программы:**

1. Обучать правилам игры в шахматы.
2. Формировать устойчивый интерес воспитанников к игре в шахматы.
3. Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики.
4. Формировать мотивацию к познанию и творчеству; активизировать мыслительную деятельность воспитанников.
5. Создать условия для формирования и развития коммуникативных, интеллектуальных и социальных компетенций воспитанников.
6. Способствовать воспитанию волевых качеств и самостоятельности.

«Шахматы не только способствуют росту интеллекта, они дисциплинируют ум человека»  
Макс Эйве.



# Загорелова Лариса Юрьевна, преподаватель детско-юношеской школы Олимпийского резерва «Вертикаль»



Игра в шахматы значительно расширяет горизонты мыслительной деятельности и сознания малыша, учит его рассуждать логически и аналитически, принимать решения, просчитывать реакцию и следующий шаг соперника, развивает фантазию и приумножает врожденный творческий талант.





# ТХЭКВОНДО

## Формы организации деятельности:

- ❖ игровой
- ❖ соревновательный
- ❖ повторный
- ❖ круговой



**Цель программы:** приобщение детей к здоровому образу жизни и систематическим занятиям физкультурой через занятия тхэквондо.

## **Задача программы:**

1. привлечение детей к систематическим занятиям видом спорта – тхэквондо;
2. содействие всестороннему, гармоничному развитию ребенка;
3. укрепление здоровья детей;
4. воспитание смелости, воли, решительности, терпения, целеустремленности;
5. воспитание взаимовыручки, дружбы, чувства команды;
6. воспитания уважения традиций тхэквондо, уважения старшего поколения;
7. формирование навыков здорового образа жизни;
8. расширение диапазона двигательных умений детей.

«Ваш дух - настоящий щит».  
Морихей Уэсиба.



# Браиловская Елена Валентиновна - тренер спортивной школы «Спартак»



**Занятия тхэквондо служат эффективным средством не только физического, но и нравственного совершенствования, гармоничного развития личности, так как тхэквондо формирует внутреннюю культуру человека, характер, дисциплину, волю, воспитывает коллективизм, развивает чувства обязательности и ответственности.**





# КРУЖОК ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ «ЧИТАЙ-КА»

## Формы организации деятельности:

- ❖ индивидуальная;
- ❖ работа в парах;
- ❖ групповая;
- ❖ коллективная.



## Цель программы:

создание важнейших предпосылок для успешного обучения грамоте детей в школе.

## Задачи:

- 1) расширению словарного запаса, в том числе по лексической теме, отрабатываемой на фронтальных занятиях;
- 2) развитию речевого дыхания;
- 3) развитию зрительно-моторной координации;
- 4) развитию ритмико-интонационной стороны речи;
- 5) развитию фонематического слуха и формирование таких операций, как фонематический анализ и синтез;
- 6) автоматизации и дифференциации звуков;
- 7) профилактике дисграфии и дислексии;
- 8) закреплению навыков словообразования и словоизменения.



# Чикина Светлана Александровна, преподаватель начальных классов в СОШ №8



*«Читать полезно! Книги просвещают душу, поднимают и укрепляют человека, пробуждают в нем лучшие стремления, острят его ум и смягчают сердце».*  
Теккерей У.







# КРУЖОК «ЧУДО В МАЛЕНЬКИХ ЛАДОШКАХ»



## Формы организации деятельности:

- ❖ индивидуальная;
- ❖ работа в парах;
- ❖ групповая;
- ❖ коллективная.

Цель работы кружка - формирование художественно-творческих способностей ребёнка через развитие сенсомоторных умений, образного мышления и воображения на основе использования разнообразных материалов и нетрадиционных техник изо-деятельности.

Задачи:

1. Познакомить со свойствами разнообразных материалов : виды бумаги, нити, природный материал, соленое тесто, пластилин, краски акварельные и гуашь, карандаши, мелки.
2. Показать разнообразные приемы работы с материалами.
3. Расширить знания о разнообразных формах и пространственном положении предметов окружающего мира, разных величинах, многообразии оттенков цветов.
4. Знакомить с новыми, нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, закрепить полученные в процессе творческой деятельности знания, умения и навыки.
5. Развивать память, внимание, глазомер, тонкую моторику пальцев рук, образное и логическое мышление детей.
6. Формировать эмоционально-образное восприятие действительности.
7. Направлять познавательный интерес ребенка на трудовую деятельность; на создание из разных, отдельных элементов единого целого «произведения искусства».

# Ахматгириева Фатима Саид - Магамедовна, воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №20 «Кристаллик»



**«Без творчества немислимо познание человеком своих сил, способностей, наклонностей; невозможно утверждение самоуважения, чуткого отношения личности к моральному влиянию коллектива».**





# ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КРУЖОК «РИТМИЧЕСКАЯ КАРУСЕЛЬ»

## Формы организации деятельности:

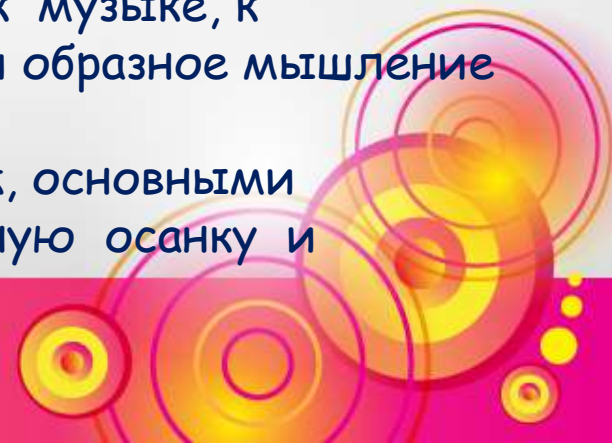
- ❖ Наглядный.
- ❖ Групповой.
- ❖ Индивидуальный



Цель программы - укреплять физическое и психическое здоровье детей, научить правильно, красиво двигаться и танцевать, воспитать эстетическое чувство вкуса.

## Задачи программы:

1. Образовательные - ознакомление учащихся с танцами народов мира, классическими, современными, игровыми.
2. Воспитательные - развитие художественные способности учащихся, привить им любовь к танцам, воспитание любви к музыке, к хореографическому искусству, развитие фантазии и образное мышление учеников в области хореографии
3. Развивающие - Ознакомить с позициями ног, рук, основными ориентирами в пространстве. Выработать правильную осанку и постановку корпуса.



# Эсауленко Ирина Ивановна, музыкальный руководитель МБДОУ ЦРР детского сада №20 «Кристаллик»



Танец - это эмоциональное выражение с помощью движений тела под музыку. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формирует его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми.





# КРУЖОК «ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»



## Формы организации деятельности:

- ❖ Наглядные (показ образца педагога, пример, мультимедиа-слайд шоу, помощь).
- ❖ 2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок, беседа, рассказ, сказка).
- ❖ 3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

## Цель:

создание условий для развития у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.

## Задачи:

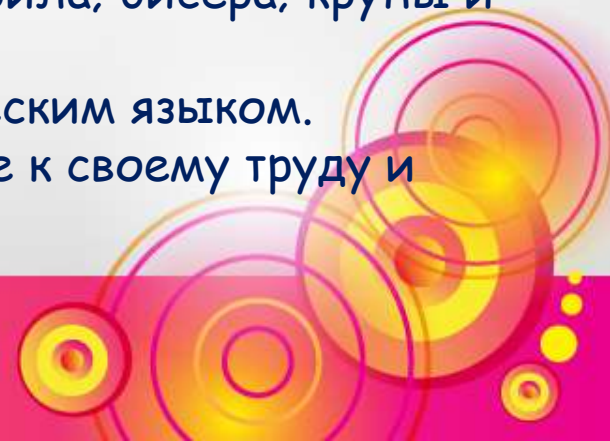
Познакомить детей с разными техниками создания поделок из бумаги (квиллинг, торцевание, оригами); из бросового материала; бисера; крупы и макарон.

Развивать умение детей работать по схемам, графическим языком.

Воспитывать умение работать в коллективе, уважение к своему труду и труду сверстников.

«Истоки творческих способностей  
и дарований детей - на кончиках их пальцев».

Сухомлинский В.А.



# Полякова Наталья Михайловна, воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада №20 «Кристаллик»



Творчество - это одно из значимых качеств человека. Творческое вдохновение - человеческая потребность, в которой личность находит счастье. Переживая духовное удовлетворение оттого, что он творит, человек по-настоящему ощущает, что он **живет**.



# Всероссийский познавательный конкурс – игра «Мудрый совенок»



Каждый год педагоги дополнительного образования и воспитатели детского сада со своими воспитанниками принимают участие во Всероссийском конкурсе «Мудрый совенок» и становятся победителями, лауреатами, участниками этого конкурса.





# Участие в различных конкурсах педагогов дополнительного образования







## Результаты дополнительного образования в МБДОУ ЦРР №20 «Кристаллик»

Повышение качества эффективности образовательного процесса на основе внедрения современных педагогических и информационных технологий образовательного процесса

Вовлечения детей качественными дополнительными общеобразовательными программами, на базе детского сада 100%

Расширения спектра предоставляемых услуг в ДОО реализуются дополнительные образовательные услуги было 65% стало 100%

Повышения привлечение родителей заинтересованных в доп. образовании в образовательном учреждении 90%

Участия педагогов дополнительного образования в олимпиадах, конкурсах выросло на 65%